



JOIAS LÀ DOVE SBOCCIA LA BELLEZZA

6 settembre 2020

di Sonia Pinna

A Tortolì, borgo ogliastrino immerso tra spiagge, boschi e macchia mediterranea c'è una giovane donna, Elisabetta, che ha creato un piccolo regno dove l'arte e la bellezza sbocciano in tutte le sue forme: Joias.

Scritto con una "O" stilizzata che potrebbe ricordare i cestri di asfodelo e di grano e il bottone in filigrana della tradizione sarda e che in realtà vuole rappresentare il centro, quel punto di riferimento per tutti coloro che vogliono essere circondati dal bello. Il termine Joias ha una duplice accezione, è inteso come l'oggetto molto prezioso, come un gioiello, ma anche un sentimento di gioia, la sensazione che si prova nel possedere una cosa pregiata, elegante e raffinata. E' ciò che offre Elisabetta, con tutta l'esperienza e la precisione dei suoi artigiani provenienti da ogni angolo della Sardegna, presentando un prodotto di qualità riproposto in chiave moderna, realizzato con materiali o tessuti unici e frutto di un'attenta valutazione di misure, colori e materiali.

Nel mondo magico di Joias troviamo tappeti realizzati dalle abili mani delle artigiane dell'isola con una varietà di modelli che ripropongono la storia della tessitura sarda, diversa per colorazioni e tessuti nelle aree della Sardegna e che nel tempo ha saputo innovarsi. Il tappeto "Molentargius" è una prova brillante di questa innovazione e del racconto che la tessitura può fare. Realizzato in lana sarda, con la tecnica a pibiones seguendo un progetto dell'architetta Paulina Herrera Letelier, collaboratrice di Joias da diversi anni, il manufatto rappresenta, in una forma stilizzata, l'omonimo stagno da cui prende il nome. I fenicotteri e i colori caldi della sabbia danno una sensazione di calore, profumo di mare e natura che si adattano ai diversi ambienti di una casa. E sopra un tappeto "Molentargius" adagiamo un altro prodotto che ci ricorda i colori della terra, il cestino, oggetto d'arredo unico e prezioso. Un intreccio minuzioso di steli di giunco o asfodelo per una collezione originale e prestigiosa.

Tra le proposte di Joias due sono gli oggetti che nella tradizione antica sarda appartenevano esclusivamente agli uomini: la bisaccia e il tipico berretto sardo. Joias ha trasformato la prima in un elegante accessorio femminile realizzato in pelle di capretto e orbace e ha reso unisex il berretto. Realizzato in velluto con inserti di broccato, può essere indossato sia da un uomo che da una donna. Raffinato, originale, bello. La collezione moda di Joias è un tripudio di colori. I parei in cotone e i foulard in seta rievocano i disegni unici della gonna dei costumi di Orgosolo e Gavoi, mentre il rosso, blu e oro dominano nella sciarpa in seta che si ispira al costume di Desulo.

Tutte le opere che troviamo all'interno di Joias profumano di Sardegna, dalle ceramiche del colore del mare, ai tappeti dai mille colori della nostra macchia mediterranea dove i rossi corbezzoli si uniscono con il viola del mirto e il giallo delle ginestre. Una Sardegna che vuole sempre di più mostrare al mondo la sua tradizione artigiana, unica e preziosa, talvolta rivisitata in una soave nota moderna.

www.joias.it

joias@joias.it - Corso Umberto I, 33 | 08048 Tortolì